

PROGRAMMA

Giornata del patrimonio culturale vivente  
nei 20 anni della Convenzione UNESCO 2003

# SEMINARE FUTURO RACCOGLIERE COMUNITÀ

9 Novembre 2023, 9.45 - 18.00  
Milano, Palazzo Lombardia  
Piazza Città di Lombardia 1 – Sala Biagi



È una giornata dedicata alla Convenzione UNESCO del 2003 per la salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale. UNESCO ha adottato la Convenzione il 17 ottobre del 2003. Sono trascorsi vent'anni e molte comunità sono state accompagnate nel processo di salvaguardia e il loro patrimonio vivente è entrato a far parte del patrimonio dell'umanità, le pratiche di salvaguardia si sono trasformate, i soggetti coinvolti costruiscono reti sempre più articolate. La salvaguardia del patrimonio culturale immateriale è uno dei punti rilevanti delle politiche culturali contemporanee, di primaria importanza per sostenere la creatività, il senso di appartenenza e identità delle comunità, in un confronto continuo nel contesto internazionale.

Regione Lombardia vuole contribuire attivamente alla valorizzazione dei temi della Convenzione UNESCO del 2003. Il riconoscimento normativo del patrimonio culturale immateriale (attraverso la prima legge regionale del 23 ottobre 2008, n. 27 *Valorizzazione del patrimonio culturale immateriale*, e a seguire con la legge quadro *Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo del 7 ottobre 2016, n. 25, artt. 13 e 22*) avvia dal 2008 una sfida complessa, che vede negli anni la sperimentazione, nello spirito della Convenzione del 2003, di processi inclusivi che hanno attivato la partecipazione delle comunità nella ricerca, nella documentazione e nell'inventariazione dei patrimoni immateriali.

Attraverso l'Archivio di Etnografia e Storia Sociale (AESS), Regione Lombardia ha avviato nel 2010 l'Inventario "R.E.I.L. - Registro delle Eredità Immateriali della Lombardia", ([www.intangiblesearch.eu/Sezione Lombardia](http://www.intangiblesearch.eu/Sezione Lombardia)). L'inventario è stato esteso, attraverso la progettazione europea, ad altre regioni dell'area alpina (Regione Valle d'Aosta, Regione Piemonte, Provincia Autonoma di Bolzano, Provincia Autonoma di Trento, Svizzera con i Cantoni Vallese, Ticino e Grigioni, Francia, Slovenia, Austria e Germania), diventando un *inventario del Patrimonio Immateriale delle Regioni Alpine*, ([www.intangiblesearch.eu](http://www.intangiblesearch.eu)), costruito in stretta collaborazione con le comunità di eredità.

È una giornata dedicata anche alle comunità delle Alpi che si trovano oggi coinvolte in un intenso programma per la salvaguardia delle proprie tradizioni e culture.

## Programma

MATTINA

9.00-09.45

Registrazione partecipanti

09.45-10.00

Modera

Fabio Meliciani, Rete 2 - Radio Svizzera Italiana

Saluto di Francesca Caruso, *Assessore alla Cultura*, Regione Lombardia

10.00-11.15

**Patrimonio, sostenibilità e buone pratiche di salvaguardia: le questioni aperte dalla Convenzione UNESCO per la salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale**

Carmen Ragno, Agostina Lavagnino, Struttura Patrimonio Culturale, Regione Lombardia  
*Un lungo cammino. I 20 anni della Convenzione: i progetti e il ruolo di Regione Lombardia nella salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale*

Marc Jacobs, Università di Antwerp e cattedra UNESCO dedicata ai "critical heritage studies" e la salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale, Vrije Universiteit Bruxelles  
*Coltivare il potenziale. Registrare le buone pratiche di salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale*

Benedetta Ubertazzi, European Union Law, Università Milano-Bicocca e membro della Rete dei Facilitatori UNESCO ICH  
*in dialogo con*

Lucas Lixinski, Professor at the Faculty of Law & Justice, UNSW Sydney  
*Diritto e Patrimonio Vivente: strumenti di protezione del Patrimonio a sostegno delle comunità*

Gabriele Desiderio, Coordinamento progetti UNPLI, ONG accreditata UNESCO  
*Il percorso dell'Unione delle Pro Loco in prospettiva UNESCO e il ruolo delle Ong nell'ICH NGO Forum*

Chiara Bortolotto, Cattedra UNESCO "Patrimoine culturel immatériel et développement durable", UMR Héritages: Culture/s, Patrimoine/s, Création/s, CY Cergy Paris Université  
*La sostenibilizzazione del Patrimonio Immateriale*

11.15-12.15

**Esperienze di salvaguardia in dialogo**

Valentina Lapicciarella Zingari, antropologa, membro della Rete dei Facilitatori UNESCO ICH  
Fulvia Caruso, Docente di Etnomusicologia, Dipartimento di Musicologia e Beni culturali di Cremona, Università di Pavia  
*L'esperienza di candidatura del "saper fare liutaio tradizionale" di Cremona e i processi di documentazione per la salvaguardia*  
Giuseppe Giacon, Vicepresidente Associazione Giochi Antichi  
*Partecipazione delle comunità e buone pratiche di salvaguardia. L'esempio di Tocati*  
Sergio Cotti Piccinelli, Responsabile Servizio Cultura, Comunità Montana Valle Camonica  
*Esperienze di transumanze contemporanee in Valle Camonica*

12.15 - 12.45

**Seminare futuro. Quattro giovani storie alpine di salvaguardia**

con

Mattia Barbieri, Daniele Caserotti, Francesca Scarlatti, Bianca Seardo

**Format performativo**

Quattro immagini dal futuro che esprimono e rappresentano le comunità alpine contemporanee: quattro narrazioni da diversi contesti alpini, per raccontare la diversità delle filiere, i bisogni e le esigenze condivise, l'urgenza di un'azione collettiva, la forza delle prospettive di salvaguardia del Patrimonio Vivente.

13.00-14.30  
LIGHT LUNCH

POMERIGGIO

**Workshop di lavoro  
con le comunità alpine**

15.00-18.00  
Tavoli di dialogo con le comunità di pratica  
Italia - Svizzera - Francia - Slovenia

15.00-16.00  
**Conoscere e innovare**

*Le conoscenze tradizionali generano processi, pratiche e prodotti innovativi, nel rispetto della biodiversità, della multifunzionalità delle economie montane e dei valori culturali delle comunità alpine*

16.00-17.00  
**Trasmettere - Educare e formare**

*Il Patrimonio Vivente si trasmette nei contesti informali della vita quotidiana rinnovandosi di generazione in generazione, mentre le esperienze di educazione e formazione in contesti formali strutturano e consolidano i processi di trasmissione*

17.00-18.00  
**Comunicare e promuovere**

*Le attività di promozione e comunicazione favoriscono la cooperazione e la creazione di reti di collaborazione transfrontaliera*

18.00  
**Conclusioni e saluti finali**



**Coordinamento generale**

Agostina Lavagnino,  
Archivio di Etnografia e Storia Sociale,  
Regione Lombardia

**Segreteria Organizzativa**

Grazia Aldovini, Lise Begalli, Elisabetta Vento,  
Archivio di Etnografia e Storia Sociale, Regione Lombardia

**Gestione Amministrativa**

Donatella Biancardi,  
Archivio di Etnografia e Storia Sociale,  
Regione Lombardia  
Elena Chiurlo, ERSAF

Archivio di Etnografia e  
Storia Sociale - Archivio Fotografico  
Laura Losito

**Scopri l'inventario  
del patrimonio vivente  
delle regioni alpine su  
[www.intangiblesearch.eu](http://www.intangiblesearch.eu)**

